

CINÉMA 4D

MODÉLISATION 3D DE BASE





FORMATION: CINÉMA 4D MODÉLISATION 3D DE BASE

Réf: CD-MB

Cette formation permet à l'apprenant de maîtriser les techniques fondamentales de modélisation 3D avec Cinéma 4D. Les participants apprendront à créer, manipuler et texturer des objets 3D, ainsi qu'à utiliser des modificateurs pour affiner leurs modèles.

Objectifs

- Comprendre les outils et techniques de base de la modélisation 3D.
- o Créer et manipuler des objets 3D simples.
- Appliquer des textures et des matériaux de base.
- Utiliser des modificateurs pour complexifier les modèles.

Public visé

Graphistes, designers, artistes 3D débutants, et toute personne souhaitant acquérir des compétences de base en modélisation 3D avec Cinéma 4D.

Prérequis

- o Matériel informatique et connexion internet dans le cadre des formations en distanciel et présentiel chez le Client.
- Le logiciel concerné dans le cadre de votre formation.
- o Un test de positionnement est à réaliser en amont de la formation et conditionne l'accès à la formation adapté au niveau et objectifs de l'apprenant.

Durée et modalités d'accès

Le contenu pédagogique est personnalisable en fonction des durées de formation selon les besoins, niveaux de compétence et rythme d'apprentissage des apprenants assurant ainsi une approche pédagogique précise et efficace.

Selon la modalité de dispensation de la formation, par classe virtuelle ou en présentiel :

- o Individuel: 20h
- Collectif Intra/Inter: 4 jours (28h)







Contenu Pédagogique

Introduction à la Modélisation 3D.

- Présentation des outils de modélisation 0
- Création et manipulation des objets de base : cube, sphère, cylindre 0
- Utilisation des primitives pour construire des modèles
- Application des outils de transformation : déplacement, rotation, mise à l'échelle 0
- Application des opérateurs pour modifier les objets

Techniques de Modélisation Polygonale

- Gestion des maillages polygonaux 0
- Extrusion et découpe des polygones 0
- Techniques de fusion et découpage précis 0
- Déformation et ajustement des vertices 0
- Application des contraintes pour la modélisation

Sculpture Numérique

- Introduction à la sculpture 3D avec des brosses 0
- Techniques de lissage et de détail 0
- Utilisation de la symétrie pour modèles complexes 0
- Application des détails fins sur les surfaces 0
- Gestion des niveaux de détail (LOD) 0

Création de Textures

- Application de textures sur objets 3D 0
- Introduction aux UV Maps et dépliage 0
- Création et application de matériaux de base
- Ajustement des propriétés des matériaux : couleur, réflexion 0
- Préparation des textures pour le rendu

Utilisation des Modificateurs

- Application des modificateurs pour formes complexes 0
- Techniques d'application des déformateurs
- Utilisation des générateurs pour simplifier la modélisation 0
- Gestion des objets en sous-division 0
- Hiérarchie de la fenêtre objet et attributs 0

Préparation pour le Rendu

- Configuration des paramètres de base pour le rendu
- Préparation des objets pour l'exportation 0
- Vérification et ajustement pour le rendu final
- Gestion des couleurs et des ombres 0
- Techniques d'optimisation pour le rendu 0

10 Passage Josset 75011, Paris







Contenu Pédagogique (suite)

- Optimisation des Modèles 3D
- Réduction du nombre de polygones
- Amélioration de l'efficacité des modèles pour jeux/rendus
- Utilisation d'outils de nettoyage des modèles 0
- Optimisation des UV Maps et textures 0
- Compression des fichiers pour exportation 0
- Travail de la Modélisation Polygonale
- Insertion d'objets polygonaux dans surfaces de subdivision
- Affichage et travail du maillage en subdivision 0
- Subdiviser les polygones avec outils de découpe 0
- Déplacement des arêtes et interaction avec subdivision 0
- Techniques d'extrusion et biseaux sur les polygones 0
- Utilisation Avancée des Modificateurs
- Fonctionnement et intérêt du système paramétrique 0
- Exploration des déformateurs : effilage, dilatation, torsion 0
- Réglage des attributs spécifiques 0
- Importance de la hiérarchie pour la modélisation 0
- Combinaison des modificateurs pour effets complexes





Financement

- Tarifs: nos formations sont adaptées aux besoins des participants Merci de nous contacter pour un devis personnalisé
- o Formations finançables au titre du plan de développement des compétences et par les OPCO sous réserve d'éligibilité

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques et techniques

- Formation délivrée en cours individuel ou collectif
- o Parcours pédagogique en face à face à distance ou en présentiel
- o Programme adapté en fonction du profil, des objectifs professionnels et des besoins de chaque apprenant
- Support de cours mis à disposition sous format numérique
- Sessions participatives et interactives s'appuyant sur une pédagogie inversée et ludique avec activités préparatoires et exercices de consolidation
 - Phase de pré-learning : préparation à la session à venir par la lecture de ressources pédagogiques (théorie, concept clés, ...) proposés dans le support de cours
 - o Phase de mise en pratique durant le cours : mise en application situationnelle favorisant l'interaction et permettant d'approfondir la compréhension et d'acquérir les compétences nécessaires pour utiliser Cinéma 4D avec aisance en contexte professionnel

Modalités de suivi de l'exécution et appréciation des résultats

- En amont de la formation :
 - Audit de début de formation pour évaluer le niveau et recueillir les besoins de l'apprenant à travers un quiz sous format de QCM Le formateur étudie à partir de l'évaluation, les besoins et réponses de l'apprenant pour adapter les cours dispensés
- Durant le parcours de formation :
 - Évaluation formative, suivi et conseils par le formateur
 - Compte-rendu à la session rédigé par le formateur avec mesure des acquis
- En fin de formation :
 - o L'apprenant réalise son évaluation finale et un bilan correspondant aux compétences acquises est rédigé par le formateur
 - Délivrance d'une attestation de fin de formation et d'un certificat de formation LearnPerfect





Modalités d'assistance et d'accompagnement

- Tout au long du parcours de formation, l'accompagnement est assuré par un formateur tuteur ayant une expérience d'au moins 3 ans dans la formation pour adulte Tous nos formateurs sont issus du monde de l'entreprise pour offrir à ses apprenants le vernis nécessaire à leurs besoins et problématiques
- o L'apprenant est également accompagné par le service relation client joignable de 8h à 18h toute la journée, du lundi au vendredi par mail relation.client@learnperfect.fr ou par téléphone au +33 1 49 59 62 65 Les sessions individuelles sont réservées en autonomie par l'apprenant depuis sa plateforme ou si nécessaire auprès du service client
- o L'apprenant peut également contacter le service qualité pour tout sujet relatif à la qualité de sa formation par mail: suiviqualite@learnperfect.fr
- o Un service support est à l'écoute pour toute sollicitation (lors de démarrage de cours ou d'éventuels réglages à faire pour l'accès à l'espace apprenant ou à la classe virtuelle) et reste joignable au + 33 1 49 59 62 62 tout au long du parcours de formation

Délais d'accès

o L'accès aux ressources pédagogiques est réalisé dans les 15 jours ouvrés suite à la réception du devis validé ou de la convention de stage par le bénéficiaire

Accessibilité aux personnes handicapées

o Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap Merci de nous contacter pour toute question ou demande à ce sujet

Certificat qualité du prestataire

LearnPerfect est certifié Qualiopi



